

Høringsvar vedrørende “Forslag om samling af Musisk Skole og Ung Sorø under en leder”

Til Sorø Kommune, Udvalget for Kultur, Fritid og Lokaludvikling

Fra Bestyrelsen for Sorø Musiske Skole

Dato: 29. marts 2026

Bestyrelsen for Sorø Musiske Skole takker for muligheden for at afgive høringssvar vedrørende det fremlagte forslag om at samle Sorø Musiske Skole og Ung Sorø under en fælles leder.

Vi anerkender og værdsætter Sorø Kommunes ambition om at styrke synergier mellem de to institutioner og nå flere unge i kommunen. Dette er et mål, som vi i Sorø Musiske Skole fuldt ud støtter, og vi har gennem mange år arbejdet målrettet for at skabe kulturelle og dannelsesmæssige rammer for børn og unge i kommunen. Vi mener dog, at dette mål kan nås gennem formaliserede samarbejdsaftaler fremfor en organisatorisk sammenlægning.

Vi må samtidig bemærke, at dette er anden gang inden for mindre end et år, at bestyrelsen bliver bedt om at forholde sig til en organisationsmodel, der indebærer, at Sorø Musiske Skole knyttes organisatorisk sammen med Ung Sorø. Bestyrelsen udtrykte i sit høringssvar af 4. maj 2025 klare bekymringer ved en sådan model. Disse bekymringer er ikke blevet adresseret i det nye forslag, og de består fortsat.

Vores bekymringer

Risiko for udvanding af faglig identitet og kvalitet

Sorø Musiske Skole har over mange år opbygget et kvalitativt stærkt tilbud inden for musik, animation og teater. Skolen tiltrækker og fastholder dygtige lærere, fordi der er et kollegialt og fagligt stærkt arbejdsmiljø, og fordi lærerne kan sikre tilbud af høj kvalitet og faglighed. De to institutioner har forskellige målgrupper og formål, og bestyrelsen er bekymret for, at en sammenlægning vil svække dette arbejdsmiljø og dermed muligheden for at tiltrække og fastholde fagligt stærke lærere.

Bekymring ved den foreslåede ledelsesstruktur

Den foreslåede model lægger op til muligheden for en øverste leder med forankring i Ung Sorø og det overordnede ledelsesansvar for begge institutioner, suppleret af en afdelingsleder for Sorø Musiske Skole. Bestyrelsen er bekymret for, at denne konstruktion reelt indebærer en nedprioritering af Sorø Musiske Skole. I den forbindelse bemærker vi, Bekendtgørelse om musikskoler (§ 10) pålægger kommunen som led i sit tilsyn at sikre, at lærere og ledelse har de nødvendige musikalske og pædagogiske kvalifikationer – et krav, der vanskeliggøres, når den øverste leder ikke nødvendigvis har denne baggrund.

Sorø Musiske Skole er en lille skole, hvor der hurtigt kan reageres på nye ideer og sættes nye initiativer i gang. Denne smidighed i organisationen risikerer at forsvinde i en større og mere bureaukratisk struktur med et fælles ledelsesteam.

Gabet mellem ressourcer og ambitioner

Bestyrelsen deler vurderingen af, at der er høje politiske ambitioner for både Ung Sorø og Sorø Musiske Skole. Vi må imidlertid påpege, at de nuværende økonomiske rammer på samlet godt 10 mio. kr. langt fra modsvarer disse ambitioner. Skal der skabes et andet og stærkere ungemiljø i Sorø Kommune, kræver det, at de unge sættes højere på den politiske dagsorden, og at der afsættes væsentligt flere ressourcer, end der p.t. er afsat til de to institutioner. En organisationsmæssig sammenlægning løser ikke i sig selv dette grundlæggende problem.

Det er desuden vores klare holdning at skal man opnå den synergieffekt, som synes at udgøre en stor del af basis for det stillede forslag, kræver det i praksis en prioritering af det tværgående samarbejde medarbejderne imellem, hvilket erfaringsmæssigt også kræver ekstra økonomiske ressourcer.

Lokaleforhold og central placering

Som bestyrelsen også påpegede i høringssvaret fra maj 2025, oplever Sorø Musiske Skole allerede nu betydelige udfordringer med lokalemangel på Rådhusvej 11, særligt i forhold til teaterfaciliteter og samspilslokaler. Lokalerne deles med Borgerskolen, som ligeledes har behov for yderligere plads. De visioner, der peges på i høringmaterialet, forudsætter større faciliteter, og bestyrelsen er bekymret for, at dette aspekt ikke er adresseret i forslaget.

Sorø Musiske Skoles centrale placering er afgørende for skolens evne til at være en synlig og tilgængelig del af lokalsamfundet. Skolen arbejder til stadighed på at komme ud i alle dele af kommunen, og dette arbejde beror i høj grad på en daglig leder, der er centralt placeret og kender de smidige måder, hvorpå skolen samarbejder med lokale aktører. En leder, der ikke er dagligt til stede på Musisk Skole, risikerer at miste denne nærhed til det lokale miljø.

Processen

Bestyrelsen vil pege på, at processen med at afgive høringssvar ikke har været optimal. Vi har forståelse for, at der er behov for en hurtig proces for at kunne ansætte en leder hurtigst muligt. Ikke desto mindre har der været meget kort tid for bestyrelsen til at forholde sig til forslaget. Derudover er der mange ubekendte i forslaget, som gør det svært at forholde sig til konsekvenserne: Den fremtidige ledelsesstruktur er uklar, der er ikke redegjort for eventuel samlokation, og det er vanskeligt at vurdere de konkrete synergier uden at kende mere til Ung Sorøs nuværende situation og planlagte udvikling.

Vores anbefaling

I overensstemmelse med vores høringssvar fra maj 2025 anbefaler bestyrelsen, at Sorø Kommune:

1. Bevarer Sorø Musiske Skole som selvstændig institution med egen daglig leder, der besidder de musikalske og pædagogiske kvalifikationer, som Bekendtgørelse om musikskoler foreskriver. Derved sikres kontinuitet i de musikalske og kulturelle tilbud, der allerede nu fungerer godt for kommunens børn og unge.
2. Styrker samarbejdsrelationer fremfor organisatorisk sammenlægning. Der bør etableres formaliserede samarbejdsaftaler mellem Sorø Musiske Skole og Ung

- Sorø, som kan realisere synergier uden at sætte de to institutioners særlige profiler og arbejdsmiljøer over styr.
3. Adresserer de fysiske rammer som en forudsætning for at kunne realisere de politiske ambitioner for begge institutioner. Lokalemanglen på Rådhusvej 11 er en konkret barriere for udvikling.
 4. Sikrer, at de økonomiske rammer modsvarer ambitionerne, såfremt der ønskes et markant styrket ungemiljø i Sorø Kommune.

Vores bidrag til et styrket ungdomsliv

Sorø Musiske Skole står klar til at bidrage aktivt til at styrke ungdomslivet i Sorø Kommune gennem udvidede samarbejder med Ung Sorø om kulturelle arrangementer og projekter, udvikling af flere tilbud målrettet unge inden for teater, musik, billedkunst, film og animation, samt deltagelse i tværfaglige projekter, der kan styrke unges kulturelle dannelse og fællesskaber.

Vi understreger, at vores primære fokus er at sikre de bedst mulige kulturelle og dannelsesmæssige tilbud til kommunens børn og unge. Vi mener, at dette bedst opnås ved at bygge videre på de stærke institutioner, der allerede findes, fremfor at gennemføre organisationsmæssige ændringer, der risikerer at svække dem.

Med venlig hilsen,

Bestyrelsen for Sorø Musiske Skole